

Gevarieerd voorjaarsfestival

Dresden

6-daagse reis van 24 t/m 29 mei 2020

o.l.v. musicologe drs. Margaret Krill

In de prachtig gerestaureerde stad aan de Elbe wordt door intendant en cellist Jan Vogler een jaarlijks terugkerend voorjaarsfestival gehouden. Op meerdere locaties in de stad en daarbuiten vinden muzikaal bijzonder interessante concerten plaats, met een zeer diverse programmering, van standaardrepertoire tot avontuurlijke composities en concerten met een knipoog. U wordt in vier dagen ondergedompeld in Dresden met een turbulente geschiedenis en een rijk muzikaal verleden.

1e dag – zondag 24 mei

Naar Dresden

Ochtendvlucht per rechtstreekse KLM-lijndienst van Amsterdam naar Berlijn en vervoer per touringcar naar Dresden, waar we logeren in het zeer centraal gelegen, eersteklas hotel Vienna House. We dineren in ons hotel.

2e dag – maandag 25 mei

Dresden en Angelika Kirschschrager in de Staatsoperette

In de ochtend maken we onder leiding van een lokale gids een stadswandeling, waarbij we ook de Frauenkirche bezoeken, het symbool van de herrijzenis van Dresden na het bombardement. Na inleiding en diner met aperitief gaan we vanavond naar de Staatsoperette voor een bijzonder *liedrecital met een humoristisch karakter*. De beroemde mezzosopraan Angelika Kirschschrager wordt bijgestaan door satiricus Alfred Dorfer en aan de vleugel hoort u niemand minder dan Julius Drake. Het programma biedt werken van onder meer Franz Schubert, Robert Schumann en Gustav Mahler. Van de jubilerende Ludwig van Beethoven horen we het lied met de intrigerende titel *Elegie auf den Tod eines Pudels*.

3e dag – dinsdag 26 mei

Dresden en de BBC Philharmonic met Jan Vogler

Tijdens een stadswandeling bezoeken we het barokke paleiscomplex, de Zwinger, met daarin het beroemde museum voor schilderkunst van de 15e t/m de 18e eeuw. Naast enkele werken van Rembrandt en het pronkstuk de Sixtijnse madonna van Rafaël, zijn er ook Nederlandse miniatuurschilders te bewonderen. Het ernaast gelegen prachtige Porseleinmuseum vormt een

voorproefje voor onze excursie naar Meissen.

Aan het einde van de middag krijgt u de inleiding tot het concert dat we vanavond in het zeer goed geoutilleerde Kulturpalast bijwonen.

Omer Meir Wellber dirigeert de BBC Philharmonic in *A walk to the Paradise*, een interlude uit een van de zes opera's van Frederick Delius en de *Zevende Symfonie* van Ludwig van Beethoven. In het *Eerste Celloconcert* van Alfred Schnittke uit 1985, zal Jan Vogler zelf de solist zijn.

4e dag – woensdag 27 mei

Meissen en pianorecital op Schloss Wackerbarth

In de ochtend krijgt u een inleiding tot het concert van vanavond. 's Middags rijden wij naar de nabijgelegen stad Meissen, beroemd om het prachtige handgeschilderde porselein. We bezoeken het Manufactur en het hooggelegen stadsdeel met zijn indrukwekkende kasteel en dito geschiedenis. We vervolgen de reis naar de idyllische omgeving van Schloss Wackerbarth waar we tijdens het diner genieten van de mooie kwaliteitswijn. Vanavond horen we op het Schloss Wackerbarth een recital van *de jonge in New York wonende Chinese pianiste Tiffany Poon*. Haar programma begint klassiek-romantisch met werken van Joseph Haydn, Ludwig van Beethoven, Frédéric Chopin en Robert Schumann en besluit met Claude Debussy en *La Valse*, de apotheose van de wals in een eigen transcriptie van Maurice Ravel.

5e dag – donderdag 28 mei

Dresden en Münchener Philharmoniker met Barbara Hannigan

Op onze laatste dag heeft u nog de gelegenheid om volop te genieten van de prachtige stad aan



Mezzosopraan Angelika Kirschschrager

de Elbe. Na inleiding en diner gaan we wederom naar het Kulturpalast voor een concert met de Münchener Philharmoniker met Barbara Hannigan in de dubbelrol van dirigent en zangeres. Hannigan zingt uit de *Canti di Vita e d'Amore* van de politiek geëngageerde Italiaanse componist Luigi Nono, de hommage aan de Algerijnse vrijheidsstrijder Djamila Boupacha. Een heerlijke *Sturm und Drang Symfonie* (nr. 49) van Joseph Haydn en de *Vierde Symfonie* van Gustav Mahler met daarin het *Wunderhornlied Das himmlische Leben* voor sopraan, ronden dit bijzondere concert af.

6e dag – vrijdag 29 mei

Terugreis

Aan het einde van de ochtend begint de rechtstreekse terugreis per KLM-lijndienst van Dresden naar Amsterdam. Aankomst ca. 15.30 uur.

REISGEGEVENS

Reissom

€ 1.995,- per persoon



Toeslag 2-pers.kamer alleengebruik
€ 365,-

Inbegrepen

- ontbijten en 5 diners
- enkele aperitieven
- goede toegangskaarten tot 4 concerten
- luchthavenbelastingen € 65,- per persoon

Toegangskaarten

In verband met de zeer vroegtijdige betaling van de bestelde toegangskaarten geldt voor deze reis een extra aanbetaling van € 270,- per persoon.

Reisleiding

Zie pagina 40

zie verder

www.academischereizen.nl/voorwaarden